

## OPROGRAMOWANIE FLASHMIC MANAGER



Aplikacja „FlashMic Manager PC/Mac” ( dostarczana wraz z mikrofonem) umożliwia nadanie indywidualnej nazwy mikrofonu oraz skonfigurowanie i zapamiętanie 9-ciu niezależnych zestawów jego parametrów użytkowych w postaci pliku, jako t/z „user presets”. Plik ten może być przesłany via USB do „nie-ulotnej” pamięci znajdującej się w mikrofonie.

**Funkcja 1** Wybierz format zapisu.

**Funkcja 2** Wstępny bufor zapisu ustawiany w zakresie: 0-10 sekund, co 2 sekundy.

**Funkcja 3** Poziom zapisu, ustawiany automatycznie: AGC (Automatic Gain Control) lub ręcznie w zakresie: 1-50.

**Funkcja 4** Filtr górnoprzepustowy (12dB / Oktawę @ 100Hz) włączony lub wyłączony.

**Funkcja 5** Podświetlenie wyświetlacza LCD – włączone, wyłączony lub oszczędne.

**Funkcja 6** Pozwala modyfikować ustawienia urządzenia DMR85. Kiedy ustawimy tryb pracy EXPERT - 'Yes', parametry wielu funkcji mogą być ustawiane z poziomu urządzenia. W trybie 'NO', użytkownicy mają jedynie dostęp do zapisanych wcześniej preset'ów.

**Wybór rozszerzenia zapisywanego** pliku audio: BWF lub MPEG może być dokonany na dole okna 'Transfer Audio Files', aplikacj FlashMic Manager.

**Poziom sygnału w słuchawkach** jest ustawiony fabrycznie i może być zmieniony WYŁĄCZNIE przy użyciu przełącznika rotacyjnego umieszczonego na spodzie mikrofonu.

### CZASY ZAPISU

Record Mode	Audio Format	Sample Rate	MPEG Bitrate	MPEG Bitrate
LIN48K	Linear PCM	48 kHz	--	3 hrs 00 min
LIN44.1K	Linear PCM	44.1kHz	--	3 hrs 15 min
LIN32K	Linear PCM	32 kHz	--	4 hrs 30 min
MP48K	MPEG1 Layer 2	48 kHz	192 kbps	12 hrs 15 min
MP44.1K	MPEG1 Layer 2	44.1 kHz	160 kbps	14 hrs 40 min
MP32K	MPEG1 Layer 2	32 kHz	128 kbps	18 hrs 25 min